

Муниципальное образование «Селенгинский район»  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Центр развития ребенка – детский сад №16 «Росинка»

«Утверждено»

Приказ № *91/2*

«*11*» *сентября* 2019г.

*Зав.уч. пр. Койнова*



Адаптированная рабочая программа  
группы компенсирующей направленности

«Чипполино»

(4-6 лет)

Воспитатель Овсянкина М.А. – высшая категория

Принято и одобрено  
на Педагогическом совете

протокол №1 от 10.09.2019г.

г. Гусиноозерск 2019 г.

## Содержание

|   |              |
|---|--------------|
| <b>1. Целевой раздел.</b>   |              |
| 1.1. Пояснительная записка.....   | 1-3          |
| -цели и задачи реализации Программы.....  | 3            |
| -принципы и подходы к формированию Программы.....   | 4-5          |
| -значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей среднего дошкольного возраста.....   | 5-6          |
| 1.2. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной Программы.....   | 7-10         |
| <b>2. Содержательный раздел (общее содержание Программы)</b>  |              |
| 2.1. Содержание образовательных областей.....   | 10-18        |
| 2.2. Формы, способы и методы реализации Программы.....  | 18-27        |
| 2.3. Модель поддержки детской инициативы и формирование культурных практик....  | 27-32        |
| 2.4. Мониторинг достижения детьми в освоении Программы.....   | 32           |
| 2.5. Национально-региональный компонент.....  | 32-33        |
| 2.6. Реализация проекта   |              |
| 2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений   |              |
| <b>3. Организационный раздел.</b>   |              |
| 3.1. Комплекс условий реализации Программы (материально-техническая база, развивающая предметно - пространственная среда, психолого - педагогические условия, программно-методическое обеспечение)..... | 34-38        |
| 3.2. Характеристика жизнедеятельности детей.....  | 38-42        |
| 3.3. Особенности взаимодействия педагогов родителей.....  | 42-43        |
| 3.4. Особенности традиций в группе.....   | 43           |
| <b>4. Методическая литература.....</b>  | <b>43-45</b> |
| <b>Приложения</b>   |              |
| <b>Приложение №1</b>  |              |
| <b>Перспективный план по национально-региональному компоненту в группе «Чиполлино»<br/>(на 1 год).</b>  |              |
| <b>Приложение № 2</b>   |              |
| <b>Перспективный план взаимодействия с родителями</b>   |              |
| <b>Приложение № 3 Сетка НОД</b>   |              |

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

### 1.1 Пояснительная записка.

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Целью данной Программы является: построение системы коррекционно-развивающей работы в логопедических группах для детей с общим недоразвитием речи в возрасте с 5 до 6 лет, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

*При первом уровне* речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов и явлений. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе *ко второму уровню* речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики.

Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространённые предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов.

Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуко - наполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество сформированных звуков).

**Третий уровень** речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвертый уровень** речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков [т—т'—с—с'—ц], [р—р'—л—л'] и т.д. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности. Программа рассчитана на пребывание ребенка в логопедической группе с четырехлетнего возраста. Она создавалась для детей **со вторым, третьим, четвертым уровнями речевого развития.**

Программа позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, всестороннее развитие их интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы и такие личностные качества, как креативность, любознательность, инициативность, ответственность, самостоятельность. Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и навыками речевого общения, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует готовность к обучению в школе. Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так, она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает

позитивное эмоционально-личностное и социальное развитие. Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников. Для каждой возрастной группы предложено оптимальное сочетание индивидуальной и совместной деятельности детей, сбалансированное чередование специально организованных занятий и нерегламентированной деятельности; свободное время для игр и отдыха детей выделено и в первой, и во второй половинах дня.

Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с общим недоразвитием речи. Это достигается за счет модификации общеразвивающих программ и всего комплекса коррекционно-развивающей работы в логопедической группе с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

Главная идея заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей, то есть одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Кроме того, Программа имеет в своей основе также принципы систематичности и взаимосвязи учебного материала, его конкретности и доступности, постепенности, концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп по всем направлениям работы, что позволяет ребенку опираться на уже имеющиеся у него знания и умения, и в конечном итоге обеспечивает поступательное развитие. Таким образом, выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач обеспечивается благодаря **комплексному подходу** и тесной взаимосвязи работы специалистов педагогического и медицинского профилей. Так, взаимосвязь в работе невролога и учителя-логопеда обеспечивают выбор адекватной коррекционной методики. Реализация принципа комплексности способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей и предусматривает совместную работу логопеда, психолога, музыкального руководителя, руководителя физического воспитания, инструктора ЛФК, воспитателей. *Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между разными сферами деятельности ребенка, взаимосвязью между специалистами, участвующими в педагогическом процессе, и родителями дошкольников.* В логопедической группе коррекционное направление работы является ведущим, а общеобразовательное — подчиненным. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством логопеда занимаются коррекционной работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Воспитатель, музыкальный руководитель, руководитель физического воспитания осуществляют общеобразовательные мероприятия, предусмотренные программой массового детского сада, занимаются умственным, нравственным, эстетическим, физическим, патриотическим воспитанием, обеспечивая тем самым гармоничное всестороннее развитие детей.

На занятиях дети учатся общаться друг с другом, что способствует закреплению навыков инициативной речи, совершенствованию разговорной речи, обогащению словарного запаса. Для устранения речевых нарушений на этих занятиях используются различные виды доступной

дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивная деятельность, хороводные игры с пением и подвижные игры.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционной работы в соответствии с требованиями Программы является **тематический подход**, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, — что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольников и согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах. Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимается во внимание зоны ближайшего развития ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности

Рабочая программа по развитию детей средней группы «Подснежник» разработана на 2019-2020 учебный год, в соответствии с ООП МБДОУ ЦРР - № 16 «Росинка», в соответствии с ФГОС ДО с учетом нормативно-правовой базы:

- Законом РФ «Об образовании»;
- «Международной конвенцией о правах ребенка»;
- «Основной общеобразовательной программой МБДОУ ЦРР – д/с № 16 «Росинка»;
- Уставом МБДОУ ЦРР – д/с № 16 «Росинка».

**Цель программы** обеспечить содержание и организацию воспитательно – образовательного процесса для детей дошкольного возраста, направленного на формирование общей культуры, развитие умственных и художественных способностей детей, формирование у них предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность и успешность в школьном обучении, сохранении и укреплении здоровья детей.

**Задачи:**

1. Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
2. Развитие гуманистической направленности отношение детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
3. Развитие эстетических чувств, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций приобщения воспитанников к искусству и художественной литературе.
4. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремление к активной деятельности и к творчеству.
5. Продолжать совершенствовать работу по использованию интерактивных форм взаимодействия педагогов с родителями, направленного на эффективность реализации ООП.
6. Создавать организационно – методическую базу для внедрения ФГОС дошкольного образования и разрабатывать планирующую и регламентирующую рабочую документацию.

**Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:**

1. Образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности. Игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения);
2. Образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
3. Самостоятельной деятельности детей;
4. В процессе взаимодействия с семьями детей по реализации программы.

**Возрастные особенности развития детей среднего дошкольного возраста.**

В средней группе особенно важно наладить разумный двигательный режим, наполнить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста, которых отличает довольно высокая возбудимость. У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. В 4-5 лет они нуждаются в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными.

Новые черты появляются в общении детей 4-5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого.

Ребенок пятого жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребенок способен анализировать объекты одновременно по 2-3 признакам: цвету и форме, цвету, форме и материалу и т.п. Он может сравнивать предметы цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство.

У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра усложняется по содержанию, количеству ролей и ролевых диалогов. Преобладает однополюсное игровое общение. В течение дня дети могут участвовать в разнообразных играх – сюжетно-ролевых, режиссерских, подвижных, имитационно-театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных.

У детей идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности.

На пятом году жизни дети проявляют интерес к вопросам пола, начинается осознание своей половой принадлежности. Дети отмечают внешнее различие между мальчиками и девочками.

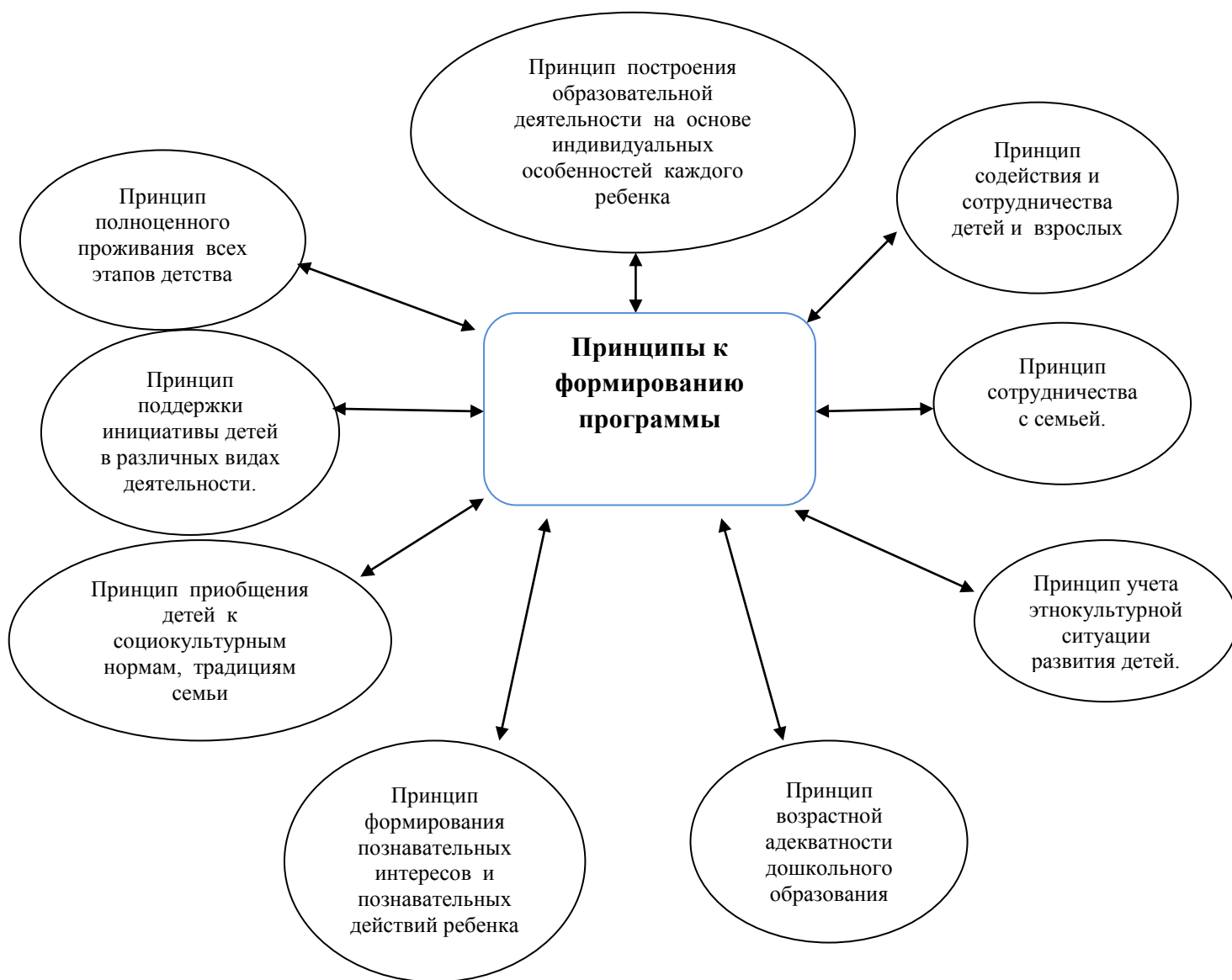
Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией.

Словарь детей увеличивается до 2000 слов и более. В разговоре ребенок начинает пользоваться сложными фразами и предложениями. Именно в этом возрасте детям необходимо много читать: они это очень любят и быстро запоминают прочитанное.

### **Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в средней группе «Чиполлино»**

|                        |    |
|------------------------|----|
| Списочный состав детей | 23 |
| Из них:                |    |
| Мальчики               | 19 |
| Девочки                | 4  |
| Буряты                 | 7  |
| русские                | 12 |
| Татарин                | 1  |
| Группа здоровья        |    |
| 1 группа               | 2  |
| 2 группа               | 20 |
| 3 группа               |    |

| Социальный паспорт семьи |    |
|--------------------------|----|
| Полные семьи             | 22 |
| Неполные семьи           | 2  |
| Семьи с одним ребенком   | 5  |
| Семьи с двумя детьми     | 9  |
| Многодетные семьи        | 9  |



## 1.2. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

*Дошкольник входит в мир социальных отношений*

**Результаты образовательной деятельности.**

**Достижения ребенка (Что нас радует)**

- Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен.



- Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения.
- В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»).
- Общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог.
- Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр.
- Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю. <sup>1</sup>

#### *Развиваем ценностное отношение к труду*

#### **Результаты образовательной деятельности.**

##### **Достижения ребенка (Что нас радует)**

- Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх.
- Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.
- Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата.
- Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

#### *Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе*

#### **Результаты образовательной деятельности**

##### **Достижения ребенка (Что нас радует)**

- Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки.
- В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения.
- Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Результаты образовательной деятельности**

##### **Достижения ребенка (Что нас радует)**

- Ребенок проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?»), высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности.
- С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты.
- Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении.
- Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи;
- Откликается на красоту природы, родного города.
- Проявляет интерес к другим людям, их действиям, профессиям. - Различает людей по полу, возрасту, профессии, как в реальной жизни, так и на картинках. - Знает свои имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения.

- Проявляет интерес к городским объектам, транспорту.
- По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Результаты образовательной деятельности**

##### **Достижения ребенка (Что нас радует)**

- Ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками.
- Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».
- Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи.
- Большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.
- Самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки.
- Проявляет словотворчество, интерес к языку.
- Слышит слова с заданным первым звуком.
- С интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### ***Развитие продуктивной деятельности и детского творчества***

#### **Результаты образовательной деятельности**

##### **Достижения ребенка (Что нас радует)**

- Ребенок любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью.
- Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту.
- Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности.
- В соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности.
- Проявляет автономность, элементы творчества, экспериментирует с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.

#### ***Художественная литература***

#### **Результаты образовательной деятельности**

##### **Достижения ребенка (Что нас радует)**

- Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев.
- Имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица.
- Охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки.
- С желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх, стремится к созданию выразительных образов.

#### ***Музыка***

#### **Результаты образовательной деятельности**

##### **Достижения ребенка (Что нас радует)**

- Ребенок может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа.
- Различает выразительный и изобразительный характер в музыке.
- Владеет элементарными вокальными приемами, чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов.
- Ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трехдольном размере.
- Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **Результаты образовательной деятельности**

##### **Достижения ребенка (Что нас радует)**

- В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость.
- Уверенно и активно выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная и мелкая моторика рук.
- Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.
- Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.
- Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна.
- Ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх.
- С интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы.
- Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.
- Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации.
- Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

### **Игра как особое пространство развития ребенка от трех до семи лет**

#### **Результаты развития игровой деятельности**

##### **Достижения ребенка (Что нас радует)**

- В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Ребенок называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры.
- Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.
- Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета или в создании интересных (выразительных) образов игровых персонажей.
- Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает их соответственно принятой роли. Играя индивидуально, ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разных персонажей.
- Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.
- Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр.
- В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.
- Доброжелателен в общении с партнерами по игре.

## **2. Содержательный раздел (общее содержание Программы)**

### **2.1. Содержание образовательных областей.**

#### **Содержание образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»**

##### **Дошкольник входит в мир социальных отношений**

*Эмоции.* Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу.

Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

*Взаимоотношения и сотрудничество.* Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

*Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.* Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

*Семья.* Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

##### **Развиваем ценностное отношение к труду**

*Труд взрослых и рукотворный мир.* Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольной организации: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи; о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).

Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например: повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машина и пр.

*Самообслуживание и детский труд.* Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

**Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе** Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички

и пр.). Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие, режущие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

## **Содержание образовательной деятельности**

### **«Познавательное развитие»**

#### **Развитие сенсорной культуры**

Различение и называние цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2—3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей. Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).

Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2—3-м признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3—4-м основным свойствам. Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

#### **Формирование первичных представлений о себе, других людях**

Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.

Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии. Проявление интереса к общению со сверстниками.

Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.

Освоение представлений о себе — своих полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний.

Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

#### **Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве**

*Родной город:* освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город».

Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

#### **Ребенок открывает мир природы**

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросащий дождь, ливень, туман и т. д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.

Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т. д.) в наблюдении и экспериментировании.

Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут).

Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособления отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т. д.).

Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.

Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.

Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.).

Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т. д.).

Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы.

Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т. д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

### **Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем**

Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).

Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).

Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями.

Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей.

Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и называния чисел по порядку до 5—6.

## **Содержание образовательной деятельности**

### **«Речевое развитие»**

#### **Владение речью как средством общения и культуры**

Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников.

Использование средств интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи).

Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов.

Освоение и использование вариативных форм приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра);

обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

### **Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи**

Использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (почему? Зачем? Для чего?); составление описательных из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

### **Развитие речевого творчества**

Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

### **Обогащение активного словаря**

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (*ткань, бумага, дерево, резина*); названий живых существ и сред их обитания (*земля, почва, воздух*), некоторых трудовых процессов (*кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.*); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (*мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.*), явлений (*холодно, мокро, солнечно и др.*); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (*игрушки, посуда, животные, растения и др.*), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (*живые организмы — растут, размножаются, развиваются*; посуда — *это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи и т. д.*); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

### **Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха**

Освоение произношения свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

### **Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте**

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

### **Знакомство с книжной культурой, детской литературой**

Проявление интереса к слушанию литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### **«Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Изобразительное искусство**

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их

выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

#### *Представления и опыт восприятия произведений искусства*

*Декоративно-прикладное искусство:* знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

*Графика:* особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книг и необходимость бережного отношения к ним.

Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

*Живопись:* жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

*Скульптура:* способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности ее содержания — отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материал. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

*Архитектура:* представления о том, что окружающие детей сооружения — дома — архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям.

Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник создает выразительный образ.

Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.

Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявление детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

*Первое посещение музея.* Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

#### *Развитие продуктивной деятельности и детского творчества*

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.

Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.

Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций); устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.



Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоение детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т. п.).

#### *Изобразительно-выразительные умения*

Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передавать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

Развитие умений в сюжетном изображении передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке — посредством наклепов, узора стеклой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов.

Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

#### *Технические умения*

**В рисовании:** умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

**В аппликации:** освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

**В лепке:** умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прищипывание и т.п.

**В конструировании из готовых геометрических фигур:** умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий.

**Конструирование из бумаги:** освоение обобщенных способов складывания различных поделок; приклеивание к основной форме деталей.

**Конструирование из природного материала:** умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа.

Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием.

Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

### ***Художественная литература***

#### ***Расширение читательских интересов детей***

Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.

#### ***Восприятие литературного текста***

Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения.

Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.

#### ***Творческая деятельность на основе литературного текста***

Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

### ***Музыка***

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трехчастных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой).

Дифференцирование: выражает музыка внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными прототипами.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### **«Физическое развитие»**

#### ***Двигательная деятельность***

*Порядковые упражнения.* Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам.

Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.

*Общеразвивающие упражнения.* Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.

*Основные движения.* Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге — активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения.

*Ходьба* с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного). *Бег* с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5ЧЗ=15), ведение колонны. *Бросание, ловля, метание.* Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. *Ползание, лазание.* Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. *Прыжки* на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см).

Сохранение равновесия после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. *Подвижные игры:* правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия. *Спортивные упражнения.* Ходьба на лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полуюлочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. Плавание — погружение в воду с головой, попеременные движения ног, игры в воде. Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами. *Ритмические движения:* танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

### ***Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами***

Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

## **2.2 Формы, способы, методы и средства организации образовательного процесса по реализации Программы.**

### **Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие».**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного

отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

| <b>Дошкольник входит в мир социальных отношений</b>   |  |  |  |   |
|---|--|--|--|---|
| Совместная образовательная деятельность педагога с детьми   |  | Самостоятельная деятельность детей   | Совместная деятельность с семьей   |   |
| Непосредственная образовательная деятельность   | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов  |  |  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры, знакомящие с собой и миром взрослых и детей.</li> <li>- Дидактические игры на формирование навыков культуры поведения и общения,</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> <li>- игры – драматизации.</li> <li>- обучающие игры,</li> <li>- досуговые игры,</li> <li>народные игры.</li> <li>- Экскурсии по ДОУ;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- досуги, праздники,</li> <li>- Игры на развитие коммуникативных навыков, эмоциональной отзывчивости, эмпатии.</li> <li>-наблюдения,</li> <li>-чтение художественной литературы,</li> <li>- Целевые прогулки;</li> <li>видеоинформация,</li> <li>- Ритуалы: «Минутки общения» «Минутки смеха» «Ритуал приветствия» «Ритуал прощания» «Утро радостных встреч»</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно – ролевые игры;</li> <li>- Игры с разными видами театра: настольный, пальчиковый, фланелеграф и др.;</li> <li>- Настольно – печатные игры;</li> <li>- Строительные игры»</li> <li>- Рассматривание иллюстрации, книг и т. п.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Совместные прогулки</li> <li>Наблюдения</li> <li>Чтение,</li> <li>Рассматривание семейных альбомов;</li> <li>Семейные праздники;</li> <li>Создание фотоколлажей;</li> <li>Совместные игры;</li> <li>Совместные развлечения, досуги;</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Родительские встречи по темам: «Давайте поиграем», «Воспитываем мальчиков и девочек» и т.п.</li> </ul> |
| <b>Развиваем ценностное отношение к труду</b>   |  |  |  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Наблюдение конкретных трудовых процессов людей разных профессий на целевых прогулках и экскурсиях.</li> <li>Беседы о профессиях взрослых с</li> </ul>  | <p><b>Виды труда:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Поручения</li> <li>Самообслуживание</li> <li>Хозяйственно – бытовой труд</li> <li>Труд в природе</li> <li>Художественный труд</li> </ul> <p><b>Формы организации:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Поручения</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Рассматривание альбомов, иллюстраций о профессиях, предметах, инструментах, материалах как компонентов трудового процесса.</li> <li>Настольно-печатные,</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Родительские мастер – классы</li> <li>- Рассказ о своих профессиях</li> <li>- Создание альбомов фотоколлажей о своих профессиях, трудовых делах в семье;</li> <li>-Совместное чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, просмотр видеофильмов;</li> <li>- Субботники по благоустройству территории, ремонту группы;</li> <li>- Трудовые поручения семье;</li> </ul> |   |

|  |   |                            |   |
|--|---|----------------------------|---|
| <p>использованием игровых персонажей и наглядности («Расскажем Почемучке, кто работает в детском саду») Загадки, чтение детской художественной литературы. Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса: цель и мотив труда, предмет труда, инструменты и оборудование, трудовые действия, результат труда. Игровые ситуации на обучение детей процессам хозяйственно-бытового труда («Научим Почемучку мыть чашку (сервировать стол, вытирать пыль, стирать салфетку)»). Сюжетно-ролевые игры, позволяющие детям отражать в игре мир взрослых. Организация жизненных и игровых ситуаций, позволяющих детям</p> | <p>Дежурство по столовой<br/>Совместный труд<br/><b>Методы приемы:</b><br/>Обучение<br/>Объяснение<br/>Показ,<br/>Личный пример<br/>Совместные действия<br/>Напоминания<br/>Беседы<br/><b>Методы ознакомления с трудом взрослых</b><br/>Наблюдения<br/>Целевые прогулки<br/>Беседы<br/>Видеофильмы<br/>Дидактические игры<br/>Сюжетно – ролевые игры<br/>Чтение художественной литературы</p> | <p>дидактические игры.</p> | <p>- Совместные проекты;<br/>- Совместные походы по организациям города, рассказ о работающих на них людях;</p> |
|--|---|----------------------------|---|

|  |   |  |   |   |
|--|---|--|---|---|
| накапливать опыт безопасного и экономически целесообразного поведения.<br>Занятия – игры<br>Занятия – путешествия<br>Видеофильмы                       |   |  |   |   |
| <b>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</b>   |   |  |   |   |
| Наблюдения<br>Беседы<br>Занятия – игры<br>Занятия – путешествия<br>Видеофильмы<br>Дидактические игры<br>Чтение художественной литературы<br>Упражнения | Наблюдения<br>Целевые прогулки<br>Беседы<br>Занятия – игры<br>Занятия – путешествия<br>Мультфильмы<br>Дидактические игры<br>Игры - драматизации<br>Сюжетно – ролевые игры<br>Чтение художественной литературы<br>Досуги<br>Продуктивные виды деятельности | Социо - ролевые игры<br>Сюжетно – ролевые игры<br>Режиссерские игры<br>Настольно – печатные игра<br>Продуктивные виды деятельности<br>Рассматривание энциклопедий, иллюстраций, фотоматериалов | Беседы, консультации, рекомендации об обеспечении безопасной жизнедеятельности и детей;<br>Подбор литературы для чтения;<br>Видеотека мультфильмов по ОБЖ;<br>Совместные досуги, развлечения; | Встречи с представителям и служб спасения;<br>Участие в создании плакатов, рисунков папок-передвижек, семейных стенгазет на тему ОБЖ; |

**Образовательная область «Познавательное развитие».**

1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
2. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследивать изменения объектов по одному-двум признакам.
3. Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
4. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.
5. Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
6. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саду и его ближайшем окружении.
7. Развивать элементарные представления о родном городе и стране.
8. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

| Совместная образовательная деятельность педагога с детьми   |   | Самостоятельная деятельность детей   | Совместная деятельность с семьей   |
|---|---|--|--|
| Непосредственно образовательная деятельность  | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов   |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-сюжетно-ролевая игра</li> <li>-рассматривание</li> <li>-наблюдение</li> <li>игры-эксперименты</li> <li>-исследовательская деятельность</li> <li>-конструирование</li> <li>-развивающие игры</li> <li>- дидактические игры               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Элементы наглядного моделирования;</li> <li>-экскурсии;</li> <li>-рассказ;</li> <li>-беседы;</li> </ul> </li> <li>- применение информации</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-сюжетно-ролевая игра</li> <li>-рассматривание</li> <li>-наблюдение</li> <li>-игра-</li> <li>экспериментирование</li> <li>исследовательская деятельность</li> <li>-конструирование</li> <li>-развивающие игры</li> <li>-экскурсии</li> <li>-рассказ</li> <li>-ситуативный разговор</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-сюжетно-ролевая игра</li> <li>-рассматривание</li> <li>-наблюдение</li> <li>-игра-</li> <li>экспериментирование</li> <li>-исследовательская деятельность</li> <li>-конструирование</li> <li>-развивающие игры</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание</li> <li>-наблюдение</li> <li>-конструирование</li> <li>-развивающие игры</li> <li>исследовательская деятельность</li> <li>-экскурсии</li> <li>-беседа</li> <li>-просмотр видео сюжетов;</li> <li>-создание коллекций</li> <li>-посещение музеев</li> </ul>  |
| <b>Формирование первичных представлений о себе, других людях</b>  |   |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы о своем теле, правилах ухода за ним, о ЗОЖ;</li> <li>- Дидактические игры по ЗОЖ;</li> <li>- Круги общения на тему формирования представлений о своем теле, правилах ухода за ним;</li> <li>- Чтение произведений художественной литературы о ЗОЖ</li> </ul>  | <p><b>Формы работы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренняя гимнастика;</li> <li>- Закаливание: полоскание зева, босохождение на всех физ. мероприятиях, обнаженный торс на всех физ. мероприятиях и во время дневного сна, контрастное закаливание стоп водой;</li> <li>- Закаливающий самомассаж перед прогулкой;</li> <li>-Бодрящая гимнастика после дневного сна.</li> </ul> <p>Здоровьесберегающие техники:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ходьба по коррегирующим дорожкам</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Оздоровительные игры на развитие мелкой моторики, дыхания, профилактику плоскостопия, профилактику нарушений зрения;</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы, консультации, рекомендации по оздоровлению детей, привитию культурно – гигиенических навыков;</li> <li>- Привлечение к изготовлению пособий для уголка здоровья;</li> <li>- Практикумы по освоению здоровьесберегающих техник (самомассажей, пальчиковых игр, дыхательных упражнений), упражнений для утренней гимнастики дома;</li> <li>- Привлечение к оформлению в «Родительской странички здоровья» обмен семейным</li> </ul> |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Кинезеологическое упражнение «Перекрест»</li> <li>- Упражнения на выравнивание осанки «Три точки»</li> <li>- Дыхательная гимнастика;</li> <li>- Самомассажи с предметами, игровые;</li> <li>- Пальчиковый игротренинг;</li> <li>- Релаксация;</li> </ul> |  | <p>опытом оздоровления детей);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- посещение физкультурно – оздоровительных мероприятий;</li> <li>- Изготовление коллажей, фотомонтажей на тему здоровья;</li> <li>- Родительские встречи</li> <li>- «Диалоги о здоровье»</li> </ul> |
|--|---|--|---|

| Примерные виды интеграции области «Познание»  |   |
|---|---|
| По задачам и содержанию психолого-педагогической работы   | По средствам организации и оптимизации образовательного процесса  |
| <p>«<i>Речевое развитие</i>» (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми)</p> <p>«<i>Чтение художественной литературы</i>» (решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мира)</p> <p>«<i>Здоровье</i>» (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни)</p> <p>«<i>Социально-коммуникативное развитие</i>» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире); формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности; формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы)</p> <p>«<i>Художественное - эстетическое творчество</i>» (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства)</p> | <p>«<i>Чтение художественной литературы</i>» (использование художественных произведений для формирования целостной картины мира)</p> <p>«<i>Музыка</i>» и «<i>Художественное творчество</i>» (использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познание»)</p> |

#### **Образовательная область «Речевое развитие».**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.



| Совместная образовательная деятельность педагога с детьми   |  | Самостоятельная деятельность детей  | Совместная деятельность с семьей  |
|---|--|---|---|
| Непосредственно образовательная деятельность  | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов  |   |   |
| <p>1. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>2. Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p> <p>3. Хороводные игры, пальчиковые игры.</p> <p>4. Коммуникативные образцы взрослого</p> <p>5. Рассматривание картин и иллюстративного материала;</p> <p>6. Дидактические игры по развитию всех компонентов речи (звуковая культура речи, лексико – грамматическое развитие, пересказ, описательные рассказы);</p> <p>7. Рассматривание картин и иллюстративного материала;</p> | <p>1. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</p> <p>2. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</p> <p>3. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).</p> <p>4. Сюжетно-ролевые игры.</p> <p>5. Игра-драматизация.</p> <p>6. Работа в книжном уголке, разучивание стихов, потешек;</p> <p>7. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).</p> <p>8. Сценарии активизирующего общения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Коммуникативные игры – тренинги;</li> <li>- Ситуативные диалоги;</li> <li>- Артикуляционная гимнастика;</li> </ul> <p>7. Ситуативные диалоги, разговоры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы;</li> </ul> <p>8. Тематические досуги.</p> | <p>1. Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</p> <p>2. Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</p> <p>3. Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>4. Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p> | <p>1. Семейное общение:</p> <p>1.1. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).</p> <p>1.2. Игры парами.</p> <p>1.3. Беседы.</p> <p>1.4. Пример коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>1.5. Чтение, рассматривание иллюстраций.</p> <p>2. Передвижная библиотечка для семейного чтения</p> <p>3. Игровые практикумы</p> |

Специфика модели интеграции образовательной области «речевое развитие» состоит в том, что решение основных психолого-педагогических задач области осуществляется во всех областях Программы. Поэтому и эффективная реализация психолого-педагогических задач других областей Программы невозможна без полноценной коммуникации.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

| Совместная образовательная деятельность педагога с детьми  |  | Самостоятельная деятельность детей   | Совместная деятельность с семьей   |
|--|--|--|--|
| Непосредственно образовательная деятельность   | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов  |  |  |
| <b>Изобразительное искусство</b>   |  |  |  |
| Занимательные показы<br>Наблюдения по ситуации<br>Художественная деятельность с участием взрослого: рисование, аппликация, лепка<br>Конструирование из бумаги<br>Сюжетно-игровая ситуация<br>Игровое упражнение<br>Проблемная ситуация<br>Интегрированная детская деятельность | Гигиенические «мини-занятия»<br>Культура сервировки<br>Интегрированная детская деятельность<br>Игровое упражнение<br>Проблемная ситуация<br>Свободная художественная деятельность с участием взрослого: рисование, аппликация, лепка<br>Индивидуальная работа с детьми<br>Художественный досуг<br>Выставка детских работ (групповая, тематическая, индивидуальная) | Самостоятельная художественная деятельность<br>Настольно-печатные игры для развития умений различать, сравнивать узоры, элементы, формы («Народные промыслы», «Найди формы», «Подбери цвета»), разнообразные пазлы.<br>Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей:<br>«Недорисованные картинки»,<br>«Превратим предметы в героев сказок», «На что похоже?» | Конкурсы работ родителей и детей<br>Выставки детско-родительских работ<br>Художественный досуг<br>Дизайн помещений, участков<br>Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам<br>Консультативные встречи.<br>Встречи по заявкам. |
| <b>Художественная литература</b>   |  |  |  |
| Чтение и обсуждение художественной литературы;<br>- Рассматривание картин, иллюстраций к детским книгам;<br>-Разучивание стихов, потешек, загадок;<br>-Игры - драматизации<br>- Создание рисунков,   | Обсуждение.<br>Рассказ.<br>Беседа.<br>Игра: сюжетно - ролевая, драматизация;<br>Продуктивная деятельность<br>Ситуативный разговор с детьми.  | Игра.<br>Продуктивная деятельность.<br>Рассматривание альбомов, иллюстраций;<br>Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке   | Передвижная библиотечка для семейного чтения<br>Совместные походы в библиотеку<br>Рисунки и поделки по мотивам прочитанных произведений<br>Обсуждение  |

| поделок по мотивам произведений детских авторов;  |   | театрализованной деятельности (рассматривание, инсценировка и т.д.)  | прочитанного Совместные досуги и развлечения  |
|---|---|--|---|
| <b>Музыка</b>   |   |  |   |
| <p>Занятия<br/>Праздники, развлечения<br/>Музыка в повседневной жизни:<br/>-Другие занятия<br/>-Театрализованная деятельность<br/>-Слушание музыкальных сказок,<br/>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов<br/>- рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p> | <p>Использование музыки:<br/>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;<br/>- на музыкальных занятиях;<br/>- во время умывания<br/>- на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)<br/>- во время прогулки (в теплое время)<br/>- в сюжетно-ролевых играх<br/>- перед дневным сном<br/>- при пробуждении<br/>- на праздниках и развлечениях.</p> | <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения.<br/>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты<br/>Игры в «праздники», «концерт»<br/>Прослушивание аудиозаписей.</p> | <p>Консультации для родителей<br/>Индивидуальные беседы<br/>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)<br/>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления)<br/>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)<br/>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье<br/>Посещения детских музыкальных театров<br/>Прослушивание аудиозаписей с просмотром картинок, иллюстраций</p> |

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на

развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

| Совместная образовательная деятельность педагога с детьми   |   | Самостоятельная деятельность детей   | Совместная деятельность с семьей  |
|---|---|--|---|
| Непосредственно образовательная деятельность  | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов   |  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-Игровое или сюжетное физкультурное занятие;</li> <li>- Физкультурный досуг, развлечение, праздник;</li> <li>- День здоровья;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренняя гимнастика;</li> <li>-Бодрящая гимнастика после дневного сна</li> <li>-Физ. час на прогулке;</li> <li>Динамические паузы;</li> <li>-Минутки здоровья;</li> <li>-Подвижные игры;</li> <li>- упражнения в развитии основных движений;</li> <li>- Индивидуальная работа</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельные занятия в тренажерном зале;</li> <li>- Самостоятельная двигательная деятельность в группе и на прогулке;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Совместные досуги и развлечения;</li> <li>Консультации.</li> <li>Наглядная информация (групповой стенд, папки - передвижки, папки-раскладушки))</li> <li>Родительские встречи «Диалоги о здоровье»</li> <li>Открытые просмотры физкультурно – оздоровительных мероприятий</li> <li>Участие в создании развивающей среды и пособий для развития двигательной активности детей.</li> </ul> |

| Примерные виды интеграции области «Физическая культура»  |  |
|--|--|
| По задачам и содержанию психолого-педагогической работы  | По средствам организации и оптимизации образовательного процесса   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>«Здоровье» (в части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья)</li> <li>«Музыка» (развитие музыкально-ритмической деятельности на основе физических качеств и основных движений детей)</li> <li>«Познание» (в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности)</li> <li>«Коммуникация» (развитие свободного</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>«Музыка», «Художественное творчество», «Чтение художественной литературы» (развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанных областей)</li> </ul> |

|   |  |
|---|--|
| <p>общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение)<br/> «Социализация» (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных</p> |  |
|---|--|

### 2.3. Модель поддержки детской инициативы и формирование культурных практик.

#### *Модель воспитательно-образовательного процесса 2019-2020 учебный год.*

| Тема                        | Развернутое содержание работы  | Период     | Итоговое мероприятие  |
|-----------------------------|--|------------|---|
| Здравствуй детский сад!     | Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенки о дружбе, совместные игры). | 25.08-1.09 | Праздник «Незнайка в гостях у ребят»  |
| Путешествие страну здоровья | Продолжать способствовать благоприятной адаптации в детском саду, установлению положительных отношений с воспитателем и детьми в группе, устойчивому эмоционально-положительному самочувствию и активности каждого ребенка. Поддерживать двигательную активность детей, стремление быть активным, создавая для этого необходимые условия. Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни.  | 1.09-1.10  | Спартакиада, проведение диагностических мероприятий.  |
| Мониторинг                  |  |            | Заполнение персональных карт развития детей   |
| Осень в гости к нам пришла  | Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами поведения на природе. Воспитывать бережное отношение  | 1.10-12.10 | Развлечение «Что нам осень принесла». Выставка поделок из природного и бросового материала. |

|                                 |  |                |  |
|---------------------------------|--|----------------|--|
|                                 | к природе. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.<br>Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.   |                |  |
| Мир животных (домашние и дикие) | Продолжать знакомить детей с конкретными представителями животного мира. Знакомить с особенностями внешнего вида и поведения домашних и диких животных. Развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний в процессе общения с природой: доброжелательность, любование, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие. | 13.10 - 24.10  | Викторина «В мире животных»                                |
| Секреты бабушкиного сундука     | Стимулировать эмоциональное содержательное общение ребенка со взрослым и сверстниками. Обогащать, уточнять и активизировать словарь детей посредством знакомства со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.  | 27.10 - 31.10  | «В нашей стране мы дружно живем» (День народного единства) |
| Профессии                       | Знакомить с профессиями в детском саду. Обогащать словарный запас детей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.   | 5.11-10.11     | Встречи с интересными людьми                               |
| Познаю себя                     | Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Развивать представления о своей семье. Обогащать представления о людях-взрослых, детях.   | 11.11 – 14.11. | Коллаж «Любимые занятия моей семьи»                        |
| День матери                     | Воспитывать уважение к маме, бабушке, воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке.   | 17.11 – 21.11  | Праздник «Моя мама лучше всех»                             |
| Здравствуй Зимушка - Зима       | Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней   | 24.11-5.12     | Творческая мастерская «Снежная карусель»                   |

|                             |  |                              |   |
|-----------------------------|--|------------------------------|---|
|                             | <p>природы.<br/>         Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц).<br/>         Формировать первичные представления о местах, где всегда зима (Арктики и Антарктики).<br/>         Расширить знания о животных севера.<br/>         Закреплять знания о свойствах снега и льда.</p> |                              |   |
| Растительный мир зимой      | <p>Способствовать накоплению впечатлений о природе. Обогащать представления детей о многообразии растений. Вовлекать детей в исследовательскую деятельность. Развивать самостоятельность детей по уходу за комнатными растениями.</p>  | 5.12-12.12                   | <p>Огород на окне.<br/>         Оформление дневника наблюдения.</p>   |
| Животный мир зимой          | <p>Продолжать знакомить детей с конкретными представителями животного мира. Знакомить с особенностями внешнего вида и поведения животных Севера, Тундры, Арктики, Пустыни. Развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний в процессе общения с природой: доброжелательность, любование.</p>   | 15.12-19.12                  | <p>Игры – путешествия в мир природы животных, дидактические игры (обобщение)</p>  |
| Новый год                   | <p>Организовывать все виды детской деятельности (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная, чтение художественной литературы) вокруг темы нового года и новогоднего праздника.</p>  | 22.12-30.12                  | <p>Новогодний утренник</p>  |
| Копилка здоровья            | <p>Формировать интерес детей к правилам здоровьесберегающего поведения. Развивать представления о человеке. Укреплять психическое здоровье детей. Организовывать подвижные игры на свежем воздухе, соблюдать двигательный режим.</p>   | 12.01-16.01                  | <p>Валеологический праздник.<br/>         Создание книги рецептов здоровья (групповая)</p>  |
| Секреты бабушкиного сундука | <p>Организовывать все виды детской деятельности (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная, чтение художественной литературы) вокруг празднования Нового года по буддийскому календарю.<br/>         Знакомить с народными промыслами Бурятии, с устным народным творчеством.</p>             | 19.01-6.02.<br>(19.01-27.01) | <p>В гости сказка к нам пришла.<br/>         Выставка поделок «На земле Гэсэра»<br/>         Мини-музей «Юрта приглашает друзей»<br/>         Праздник Белого месяца.</p> |

|                          |  |                   |  |
|--------------------------|--|-------------------|--|
| Неделя русской культуры  | Расширять представления о народной культуре (русские народные игрушки, игрушки разных этнических групп, игры-забавы). Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.   | 28.01-6.02        | Фестиваль народных игр. Посиделки Бабушкины сказки в «русской избе».         |
| День Защитника Отечества | Знакомить детей с военными профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России, воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание. Формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. | 9.02-20.02        | Вместе играем. Сюжетно-ролевая игра «Разные военные профессии»               |
| Мамин праздник           | Организовывать все виды детской деятельности (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная, чтение художественной литературы) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение.  | 24.02-06.03       | Праздник 8 Марта. Конкурс «Мисс-Росинка».                                    |
| Книжка неделя            | Воспитывать интерес к художественной литературе. Обогащать «читательский опыт» детей. Обогащать личный опыт детей знаниями и впечатлениями об окружающем. Использовать фольклор при организации всех видов деятельности.   | 09.03.–<br>13.03. | Экскурсия в библиотеку. Книжный уголок дома (представление опыта родителей). |
| Театр и дети             | Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем. Развивать стремление к совместным играм, к взаимодействию в практической деятельности. Развивать уверенность, стремление к самостоятельности. Развивать эмоциональные проявления формировать представления об эмоциональных состояниях людей.  | 16.03-<br>27.03.  | Фестиваль семейных театров (драматизация, показ сказок для детей)            |
| Весенняя капель          | Расширять представления детей о весне. Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на   | 30.03-10.04       | Фестиваль здоровья. Посадка рассады для цветника                             |



|  |   |             |   |
|--|---|-------------|---|
|  | природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.   |             |   |
| Дни открытых дверей  | Укреплять доверительные детско-родительские отношения. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, включать родителей в игровое общение с ребенком, строить партнерские отношения с ребенком в игре. Совместно с родителями воспитывать уверенность, инициативность детей в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.             | 13.04-17.04 | Фотосессии детей «Наши достижения». Консультации, встречи со специалистами. |
| Край, в котором я живу   | Знакомить с родным селом, городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях.                    | 20.04-30.04 | Физкультурное развлечение «Путешествуем по городу». Зарисовки «Наш город»   |
| Мониторинг   |   | 04.05-22.05 | Заполнение персональных карт детей  |
| До свидания детский сад! Здравствуй лето   | Расширить представления детей о лете, о сезонных изменениях. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу, на воде. | 25.05-29.05 | Праздник «Здравствуй, лето». День защиты детей.                             |
| В летний период воспитательно-образовательный процесс строится на основе летне-оздоровительного плана. Проводятся закаливающие процедуры, длительная прогулка детей, подвижные игры и т.д. |   |             |   |

#### **2.4. Мониторинг достижения детьми в освоении Программы**

Чтобы иметь четкие представления о результате педагогической деятельности, воспитатель в группе проводит комплексную диагностику уровней освоения программы «Детство», определены способы и средства контроля для обеспечения обратной связи (заполняются соответствующие таблицы, диагностические карты, графики, и т.д.). К примеру, чтобы спрогнозировать развитие каждого ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями, присущим ему темпом и уровнем развития диагностика в группе проводится два раза в год в мае и сентябре, обследуется каждый ребенок.

Большую часть информации педагоги группы «Чиполлино» получают через систематическое наблюдение за деятельностью детей, их взаимоотношениями, отношениями между детьми и родителями.

Все данные заносятся в таблицу мониторинга.

**Мониторинг включает:**

- 1) изучение всех сторон личностного развития ребёнка;
- 2) изучение профессиональной компетентности педагога;
- 3) изучение эффективности образовательной среды.

**В процессе мониторинга применяются методы:**

1. теоретические: анализ научной, психолого - педагогической и методической литературы; систематизация и интерпретация литературных источников.
2. эмпирические: наблюдение; беседа; анкетирование; самооценка; тесты; изучение педагогической документации; работа с нормативными материалами; психолого – педагогический эксперимент; математические методы.

**Содержание мониторинга педагогического состава в группе «Чиполлино»:**

- ❖ логопед – исследует речь детей;
- ❖ воспитатель – изучает уровень усвоения программы по всем направлениям с детьми и с каждым ребенком;
- ❖ инструктор по физкультуре – изучает физические возможности и способности каждого ребёнка;
- ❖ музыкальный руководитель – исследует музыкально - эстетические способности детей;

Информация, полученная в ходе педагогического контроля с последующим его анализом, является основой для принятия управленческих решений по повышению эффективности образовательной программы.

**2.5. Национально-региональный компонент.**

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм.

Этнический состав воспитанников группы «Чиполлино»: русские и буряты, но основной контингент – дети из русскоязычных семей. Поэтому воспитательно - образовательный процесс в группе осуществляется на русском языке. Практически все воспитанники проживают в условиях города Гусиноозерска.

Реализация национально - регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями родного края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Для того чтобы у детей более подробно были сформированы ценностные ориентации к традициям культуры родного края в группе был разработан краткосрочный проект «Бурятские мотивы»

| Образовательная область  | Задачи  |
|--|---|
| <p style="text-align: center;"><b>социально-коммуникативное развитие</b></p> | <p>Воспитывать у детей среднего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к своей родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.<br/>Использовать знания о родном крае в игровой</p> |

|  |  |
|--|--|
|  | деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Бурятии, стремление сохранять национальные ценности.  |
| <b>Познавательное развитие</b>             | Приобщать детей к истории родного города. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой   |
| <b>Речевое развитие</b>                    | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Бурятского народа.   |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b> | Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Бурят. Формировать практические умения по приобщению детей среднего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. |
| <b>Физическое развитие</b>                 | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Бурятского народа.   |

### **Реализация проекта**

Тема: «Здоровье свыше нам дано, учись, малыш, беречь его».

Нетрадиционное использование здоровьесберегающих технологий в укреплении иммунитета и сохранении здоровья дошкольников.

**Характеристика проекта:** Вид: практико-ориентированный;

Продолжительность выполнения – средней продолжительности (3 месяца)

**Проект посвящен актуальной проблеме** – дети дошкольного возраста не знают, как использовать резервы своего организма для сохранения и укрепления здоровья в острый осенний период, когда иммунитет, приобретенный за лето ослабевает.

**Цель проекта:** Повышение и укрепление иммунной системы 5-ти летних детей в острый период с применением здоровьесберегающих технологий.

**Для реализации поставленной цели были определены следующие задачи:**

1. Дать знания детям о пользе применения здоровьесберегающих технологий и сформировать осознанное отношение к этим технологиям.
2. Приучить ребёнка сознательно и регулярно выполнять: точечный массаж, самомассаж БАТ, полоскание горла, обширно умывать лицо, шею, руки в прохладной воде как в ДОУ, так и в домашних условиях.
3. Повысить педагогическую культуру родителей путем их просвещения о совершенствовании функций организма, повышение его защитных свойств и устойчивости к заболеваниям в острый осенний период средствами движения, а также путем применения здоровьесберегающих технологий.
4. Применять оздоровительную методику по физическому воспитанию, систему дыхательных упражнений в игровой форме, использовать методику игрового массажа и самомассажа в течение дня.
5. Реализовать совместные мероприятия детей, родителей и педагогов по сохранению, укреплению и формированию здоровья детей.

**Гипотеза:** Иммунитет детей будет сохраняться, укрепляться, физические качества будут эффективно совершенствоваться и развиваться при условии, если в системе работы с детьми и их родителями по физическому воспитанию и оздоровлению будут использованы здоровьесберегающие технологии, новые активные формы работы с родителями по формированию привычки к здоровому образу жизни.

**Практическая значимость.** Валеологические знания, массаж, приучают ребенка сознательно относиться к своему здоровью; утренняя гимнастика, бег, физзанятия, дыхательные упражнения - к ежедневным занятиям физической культурой, народные, подвижные игры способствуют развитию речи, физических качеств, формированию патриотических чувств; просмотр презентаций знакомит дошкольника с разнообразием мира информационных технологий.

**Методы реализации проекта:** анкетирование, беседы, занятия, тестирование, самостоятельная деятельность детей, игры, работа с родителями.

**Участники проекта:** дети, родители, педагоги, инструктор по физической культуре, логопед ДООУ.

**Этапы реализации проекта:**

I этап – Диагностический – Анкетирование родителей: получения информации о развитии ребенка, мониторинг, тестирование, первичная диагностика развития ребенка.

II этап – Подготовительный – запуск проекта. На основании полученных данных с помощью анкетирования, мониторинга и т.д. осуществляется подбор информационного, иллюстративного материала по формированию навыков ЗОЖ, оформление папок – передвижек, составление памяток для родителей. Привлечение внимания педагогов, медицинских работников, родителей к проблеме оздоровительной работы с детьми дошкольного возраста. Создание безопасной оздоровительной среды.

III этап – Практический – реализация намеченных планов.

IV этап – Заключительный – Подведение итогов, внесение поправок в случае нерешенных проблем. Спортивное развлечение детей, родителей и педагогов «Здоровье свыше нам дано, учись, малыш, беречь его»

**Предполагаемые итоги реализации проекта**

1. Снижения заболеваемости и повышение уровня здоровья детей.
  2. Повышение уровня физической подготовленности.
  3. Сформированность у детей осознанной потребности в ведении здорового образа жизни.
  4. Заинтересованность родителей в проблеме сохранения и укрепления здоровья своих детей с применением здоровьесберегающих технологий.
  5. Эффективное использование предметно-развивающей здоровьесберегающей среды в группе.
- Основное условие, которое должно выполняться при реализации данного проекта – это системность и последовательность действий.

**3. Организационный раздел.**

**3.1. Комплекс условий реализации Программы**

**(материально-техническая база, развивающая предметно - пространственная среда, психолого - педагогические условия, программно-методическое обеспечение).**

Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности и давало ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

Предметно - развивающая среда в группе «Подснежник» постоянно обновляется, пополняется достаточным количеством развивающих игр, много разнообразного дидактического материала. Созданы игровые уголки для проведения сюжетно-ролевых игр, имеется уголок изобразительности, театрализованной деятельности, музыкальный и физкультурный уголки для самостоятельной деятельности детей.

Строго соблюдается требование безопасности предметно-пространственной среды для жизни и здоровья ребенка: соответствие детской мебели, игрового и дидактического материалов возрастным и санитарно-гигиеническим требованиям.

Всё это позволяет успешно решать педагогические задачи и создаёт все условия для развития дошкольников согласно новым федеральным государственным образовательным стандартам в области дошкольного воспитания.

***Организация предметно-развивающей среды в средней группе «Чиполлино»***

| Центр развития  | Оборудование и материалы, которые должны быть в группе  |
|---|---|
| Игровой центр   | Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и др.; атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, бескозырки, фартуки, юбки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.); куклы; фигурки средней величины: дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; машины крупные и средние; грузовые и легковые; телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, набор инструментов, набор ДПС, часы и др.; кукольные коляски; настольные игры.   |
| Центр театра  | различные виды театра, уголок ряжения, театрализованные игрушки, игрушки - киндер, элементы декораций, маски, сказочные персонажи, животные и др.   |
| Центр речевого развития   | Дидактические игры и наглядные материалы; предметные и сюжетные картинки и др.; «Чудесный мешочек» с различными предметами; картотеки игр, настольные игры для развития речи детей и обучению грамоте, а также для развития психических процессов;  |
| Центр детского творчества<br>(конструирование и ручной труд, изобразительное искусство) | <i>Материалы для конструирования:</i> конструкторы с разнообразными способами крепления деталей; строительные наборы с деталями разных форм и размеров; коробки большие и маленькие; ящички; бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики.<br><i>Материалы для ручного труда:</i> бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.); вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.); природные материалы (шишки, скорлупа орехов, ракушки и др.); инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей; мольберт; наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки; наборы трафаретов разной тематики; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.; кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски; бумага для рисования разного формата; салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук; губки из поролона; пластилин, доски для лепки, стеки разной формы; розетки для клея; подносы для форм и обрезков бумаги; большие клеёнки для покрытия столов; печатки для нанесения узора; школьные мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме. |
| Центр живой природы и экспериментирования   | комнатные растения с красивыми листьями различной формы, цветущие; предметы для ухода за растениями, календарь погоды, наблюдений, картинки с изображением природы в разные временные периоды; предметы и оборудование для проведения экспериментирования и элементарных опытов.  |
| Центр познания  | Игры и игрушки математической направленности, на развитие сенсорной культуры, кубики, пазлы, разрезные картинки, мозаики, геометрическое лото и др.   |

|  |  |
|--|--|
| Музыкальный центр                                    | музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством; наборы колокольчиков, бубенчиков.  |
| Литературный центр и центр государственной символики | Сказки, рассказы, былины, иллюстрации к детским сказкам, детские журналы, альбомы и картинки с и изображением элементов государственной символики, фотографии родного края и города.   |
| Спортивный центр                                     | спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные: баскетбол, хоккей, футбол и др.); |

**Технические средства:** телевизор, видеоаппаратура (видеомагнитофон, проигрыватель дисков), мультимедиа-компьютеры; цифровой фотоаппарат.

**Средства методического обеспечения:** видео и фотоматериалы с элементами анимации; учебные пособия и другие тексты (первоисточники, издания справочного характера, периодические педагогические издания и пр.); методические разработки (рекомендации).

#### **Программно – методический комплекс**

##### **Реализуемые программы**

Воспитательно-образовательный процесс в группе «Чиполлино» строится на основе базисной программы «Детство», автор В. И. Логинова, рекомендованной Министерством образования и науки РФ. Данная программа предусматривает содержание дошкольного уровня образования, обеспечивающее полное и целостное развитие ребенка с 2 лет (в дошкольном учреждении) до поступления в школу.

Наряду с базисными программами в рамках дополнительного образования используется ряд парциальных программ.

Инновационная деятельность группы обеспечивается практико-ориентированным проектом «Здоровье свыше нам дано, учись, малыш, беречь его», с использованием нетрадиционных здоровьесберегающих технологий в укреплении иммунитета и сохранении здоровья дошкольников 5-го года жизни.

|                                    |   |
|------------------------------------|---|
| Образовательная область            | Автор, название методической литературы, вид и характеристика иных информационных ресурсов  |
| Социально-коммуникативное развитие | *Николаева С. Место игры в экологическом воспитании,- М.,1996.<br>* Михайленко И.Я. Игра с правилами в дошкольном возрасте,- М.:Сфера,2008.<br>*Т.Г. Кобзева «Организация деятельности детей на прогулке», 2011г.<br>* Т.Г. Хромцева «Воспитание безопасного поведения детей в быту», 2005г.<br>*К.Ю. Белая «Как обеспечить безопасность дошкольника», 2004г.<br>* Л.М. Шипицына «Азбука общения», Издательство «Детство Пресс», 2003.<br>* Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2005. |

|  |  |
|--|--|
| <p>Познавательное развитие</p>             | <p>*Логика и математика для дошкольников. /Автор-сост. Е.А., Носова, Р.Л., Непомнящая/ (Библиотека программы «Детство»). – СПб.: Акцидент, 1997.<br/> * М.Ю. Картушина «Быть здоровыми хотим», 2004г.<br/> * Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет /Под ред. О.М. Дьяченко. –М.: Просвещение, 1991.<br/> *Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. Здравствуй, мир! М., 1999<br/> *Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры, СПб., 1998<br/> *В.Г. Зайцев «Математика от 3-7» Издательство «Детство Пресс»,2007<br/> *Колесникова «Математика от3-7» Издательство ТЦ «Сфера», 2008</p>         |
| <p>Речевое развитие</p>                    | <p>*С.Ю. Ушакова «Развитие речи детей от 3до 5 лет», 2005г.<br/> *Е.А. Мартынова «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» - средняя группа, 2010г.<br/> *Н.В. Гончарова «План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду», 2003г.<br/> *Н.Г. Комратова «Учимся говорить правильно», 2004г.<br/> *В.В. Гербова «Книга для чтения в детском саду 5-7 лет», 2011г.<br/> *Л.М. Граб «Обучение творческому рассказыванию детей 5-7 лет», 2012г.<br/> *Н.В. Клюева «Учим детей общению», 1997г.<br/> *Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников /Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966.</p>  |
| <p>Художественно-эстетическое развитие</p> | <p>*Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.<br/> *О.В. Павлова «Изобразительная деятельность, художественный труд» - средняя группа, 2011г.<br/> *С.И. Гудилина «Чудеса своими руками», 1998г.<br/> * Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду средняя группа. – М.: Владос, 2006.<br/> * Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях). М.: Развитие, 2005.<br/> *А.И Буренина. «Гармония», СПб, 2008<br/> *А.И. Буренина. «Ритмическая мозаика». СПб, 2008<br/> *И. Каплунова «Праздник каждый день», Издательство «Композитор» «Санкт – Петербург», 2011</p> |
| <p>Физическое развитие</p>                 | <p>*М.Д Маханева «Воспитание здорового ребенка» Издательство ТЦ «Сфера», 2006 Е.Н.Борисова « Система организации оздоровительной работы с дошкольниками», Издательство ТЦ «Сфера», 2006<br/> *Л.А.Глазырина. «Физическая культура дошкольника», Издательство ТЦ « Сфера», 2005<br/> *М.Г. Борисенко. «Бегаем. Прыгаем, ползаем»,</p>   |

Издательство изд. «Паритет»2003  
\*З.И. Береснева. «Программа оздоровления детей Л.И.,  
Издательство ТЦ «Сфера», 2005

Совокупность выбранных образовательных программ обеспечивает в группе целостность педагогического процесса, вариативность образования и обеспечивает подготовку ребёнка к обучению в школе по любой из школьных программ.

- Программы направлены на формирование у ребёнка универсальных способностей и развитие их до уровня, соответствующего возрастным возможностям и требованиям современного общества.
- Программы сочетают в себе различные виды деятельности детей с учётом их возрастных возможностей и ориентируют воспитателя на реализацию индивидуального подхода к ребёнку, на обеспечение оптимальной для него нагрузки и охрану его здоровья.

### 3.2. Характеристика жизнедеятельности детей

#### *Режим дня в группе «Чиполлино»*

Особое внимание следует уделять оздоровлению детей. При этом важно сохранить основные принципы построения режима дня: достаточная ежедневная длительность пребывания детей на воздухе, полноценный сон, чередование умственных и физических нагрузок, регулярное питание.

#### **Режим дня детей в холодный период года (сентябрь-май)**

| <b>Режимные моменты</b>  | <b>Время</b> |
|--|--------------|
| Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность | 7.30—8.10    |
| Завтрак  | 8.10—8.30    |
| Самостоятельные игры   | 8.30—9.30    |
| Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)                            | 9.15—9.55    |
| Подготовка к прогулке, прогулка  | 9.55—12.10   |
| Подготовка к обеду, обед   | 12.10—12.50  |
| Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном  | 12.40—13.00  |
| Подготовка ко сну, сон   | 13.00—15.00  |
| Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры                                   | 15.00—15.30  |
| Подготовка к полднику, полдник   | 15.30—16.00  |
| Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности                          | 16.00—17.00  |
| Подготовка к прогулке, прогулка  | 17.00-17.45  |
| Уход домой   | До 18.00     |

#### **Режим дня детей в теплый период года (июнь-август).**

|                   |                |
|-------------------|----------------|
| Режимные процессы | Средняя группа |
|-------------------|----------------|



|  |               |
|--|---------------|
| Встреча детей на участке   | 7.30 – 8.00   |
| Утренняя гимнастика на свежем воздухе  | 8.00 – 8.10   |
| Беседы, привитие культурно-гигиенических навыков, игровая деятельность, подготовка к завтраку, завтрак   | 8.10 – 8.50   |
| <p>День интересных дел:</p> <p><i>Понедельник:</i> - «Любознайка» - расширение представлений детей об окружающем мире, чтение литературы, рассматривание объектов природы.</p> <p><i>Вторник:</i> - «День творчества» - продуктивные виды деятельности: рисование. Лепка, аппликация, конструирование.</p> <p><i>Среда:</i> - «Здоровейка» - советы доктора. Безопасность</p> <p><i>Четверг:</i> - «Трудолюбие» - экспериментальная деятельность с детьми, труд в природе.</p> <p><i>Пятница:</i> «Потешник» - развлечения, досуг или праздник.</p> <p>Физкультурное занятие на улице: 3 раза в неделю</p> <p>Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми)</p> | 9.00 – 11.50  |
| Возвращение с прогулки   | 11.50         |
| Мытье ног, закаливающие процедуры. Подготовка к обеду. Обед  | 11.50 – 12.45 |
| Подготовка ко сну, сон   | 12.45 – 15.00 |
| Подъем, гимнастика после дневного сна, закаливающие процедуры  | 15.00 – 15.10 |
| Умывание, одевание, причесывание   | 15.10-15.25   |
| Полдник  | 15.30 -15.40  |
| Прогулка (наблюдение, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми)   | 15.40 -18.00  |
| Уход домой   | 18.30         |

Режим дня разработан с учётом сезонных особенностей северного региона, требований САНПиН.

Учебный год начинается 1 сентября, продолжительностью до 25 мая. В учебном году предусматриваются - каникулы, дни здоровья во время которых с детьми организуются занимательные конкурсы и развлечения.

**Объем образовательной нагрузки. Учебный план средней группы**

| Образовательная область              | Образовательный компонент | Количество часов в неделю   |
|--------------------------------------|---------------------------|---|
|                                      |                           | <b>Инвариативная часть</b><br>Образовательная нагрузка<br>(федеральный компонент) |
| «Социально-коммуникативное развитие» | Валеология                | 0,5   |
|                                      | ОБЖ                       | 0,5   |
| «Речевое развитие»                   | Развитие речи             | 1   |
|                                      | Подготовка к обучению     | -   |

|                                       |                 |                                      |
|---------------------------------------|-----------------|--------------------------------------|
|                                       | грамоте         |                                      |
| «Познавательное развитие»             | ФЭМП            | 1                                    |
|                                       | Конструирование | 0,5                                  |
|                                       | Мир природы     | 0,5                                  |
| «Художественно-эстетическое развитие» | Рисование       | 1                                    |
|                                       | Лепка           | 1                                    |
|                                       | Аппликация      | 1                                    |
|                                       | Музыка          | 2                                    |
| «Физическая культура»                 |                 | 3                                    |
|                                       |                 | (1 на воздухе)                       |
|                                       | Всего           | 12                                   |
|                                       |                 | <b>Вариативная часть (по выбору)</b> |
|                                       | Школа мяча      | 1                                    |
|                                       | Тренажерный зал | 1                                    |
|                                       | Всего           | 2                                    |

### ***Расписание образовательной деятельности.***

#### ***Непосредственно образовательная деятельность детей. (приложение №3)***

При организации педагогического процесса обеспечивается оптимальная нагрузка на дошкольников с учетом:

- возраста;
- индивидуальных особенностей и состояния здоровья детей;
- цикличности физиологических функций организма детей в течение дня, недели, года;
- уровня сложности, последовательности, продолжительности занятий;
- вариативности композиции и интегративности занятий;
- сбалансированности различных видов деятельности.

Целостность воспитательно-образовательного процесса обеспечивается комплексными программами с использованием парциальных программ.

Расписание занятий составлено в соответствии с санитарными нормами организации образовательного процесса

#### ***Игровая деятельность дошкольника***

Сюжетно-ролевые игры

Игры по правилам

Игры с усилением правила

Игры-театрализации

Игры-драматизации

#### ***Игро-тренинги***

Коррекционные коммуникативные тренинги, направленные:

на развитие адекватной самооценки детей, долговременной эмоциональной памяти, коммуникативных способностей детей и умения ориентироваться в социуме. Коррекция дезадаптивных форм поведения детей дошкольного возраста.

#### ***Физическая культура и оздоровление***

Режим дня; утренняя гимнастика и после сна; рациональная двигательная активность в течение дня; физкультурные занятия на улице и в зале; закаливающие процедуры; фитотерапия и витаминотерапия в течение всего учебного года; досуг, развлечения; прогулки на свежем воздухе.

В системе образовательной работы с детьми используется принцип единства воспитания, образования и развития на основе преемственности, совместной деятельности воспитателя и специалистов, обеспечивающих организованную целостность педагогического процесса.

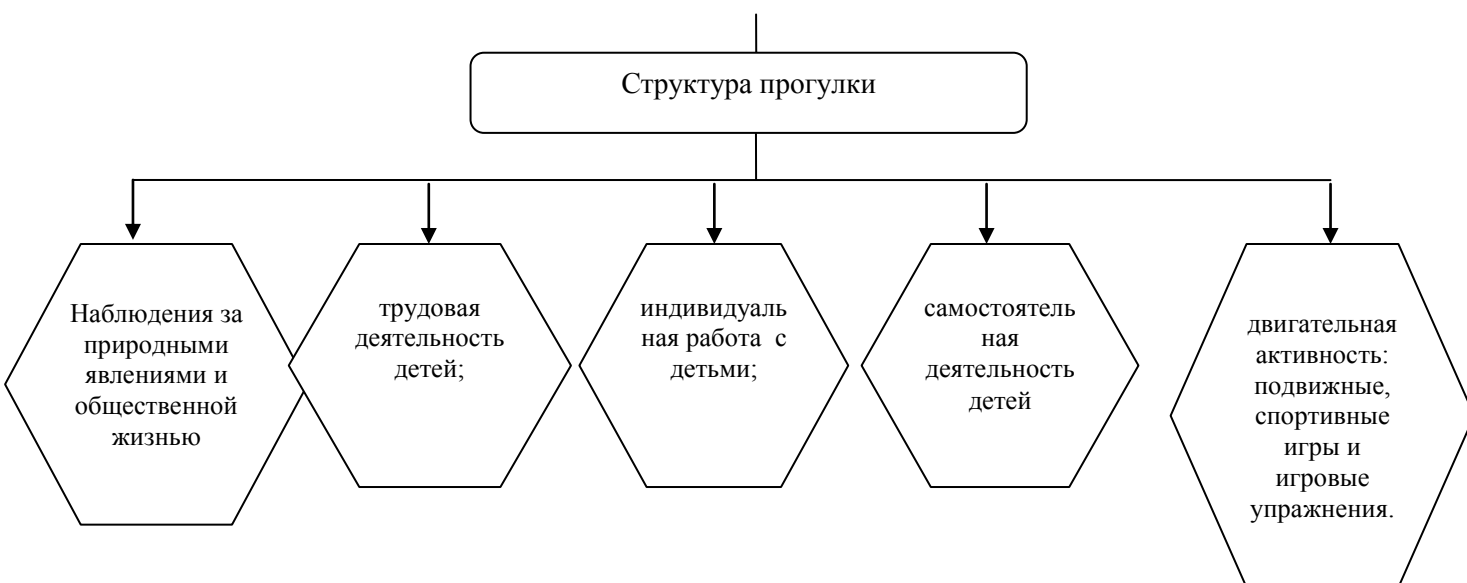
#### ***Деятельность специалистов для детей группы «Чиполлино»***

|                   |  |
|-------------------|--|
| <b>Специалист</b> | <b>Функции участников службы сопровождения</b> |
|-------------------|--|

|                          |   |
|--------------------------|---|
| Психолог                 | - психодиагностика;<br>- тренинговые упражнения;  |
| Родители                 | -выполнение рекомендаций всех специалистов;<br>-закрепление навыков и расширение знаний.  |
| Музыкальный руководитель | -диагностика и коррекция двигательных навыков;<br>-постановка диафрагмально-речевого дыхания;<br>-развитие координации движений;<br>-музыкотерапия;<br>-развитие общей и мелкой моторики.         |
| Воспитатель              | -диагностика;<br>- автоматизация звуков;<br>-расширение словаря;<br>- расширение познавательного интереса детей и развитие творческих способностей.   |
| Инструктор по ФИЗО       | - диагностика двигательных навыков детей;<br>-дыхательная гимнастика;<br>-корректирующие упражнения;<br>-развитие крупной и мелкой моторики;<br>-развитие ОВД;<br>-элементы лечебной физкультуры. |
| Медперсонал              | -физиотерапия;  |

### Двигательная активность





### 3.3. Особенности взаимодействия педагогов родителей

#### *Формы и методы взаимодействия с семьей в группе «Чиполлино»*

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Поэтому целью взаимодействия с родителями является следующее:

- создание единого образовательного и оздоровительного пространства в процессе вовлечения родителей в педагогическую деятельность учреждения.

В процессе работы с родителями решаются *задачи*:

- 1) формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни группы и ДОО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

*Система работы с родителями включает:*

- ознакомление родителей с результатами работы группы на общих родительских собраниях;
- ознакомление родителей с содержанием работы в группе, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Для взаимодействия педагога с семьями воспитанников в группе был разработан перспективный план работы с родителями на год (см. Приложение №2)

### 3.4. Особенности традиций в группе

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий - является неотъемлемой частью в деятельности группы, поскольку способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка. Традиции направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов группы, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений.

В основу традиционных мероприятий вошли следующие: проведение тематических праздничных утренников и развлечений – «Праздник осени», «Встреча Нового года»,

«Мамин праздник», проведение спортивных мероприятий и развлечений – «День защитников Отечества», «Веселые старты»; организация тематических выставок рисунков и поделок, приуроченных к праздничным датам. Такие мероприятия и праздники с большим удовольствием принимаются детьми и родителями.

Кроме того, в группе проводится «Утро радостных встреч». Цель такой традиции: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроиться на доброжелательное общение со сверстниками.

«Отмечаем день рождения». Цель традиции: развивать у детей способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. Дети вместе с воспитателем поздравляют именинника, поют ему «Каравай», танцуют любимые танцы, а также каждый ребенок говорит имениннику пожелание.

#### **4. Методическая литература.**

1. . Детство. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / З.А. Михайлова и др. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2011
2. План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду, под редакцией Михайловой З.А. СПб.: «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2004
3. Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка. Издательство ТЦ «Сфера», 2006
4. Е Борисова.Н. Система организации оздоровительной работы с дошкольниками, Издательство ТЦ « Сфера», 2006
5. Глазырина Л.А. Физическая культура дошкольника, Издательство ТЦ « Сфера», 2005
6. Борисенко М.Г. Бегаем. Прыгаем, ползаем, Издательство изд. «Паритет», 2003
7. Береснева З.И. Программа оздоровления детей. Издательство Ц «Сфера», 2005
8. Иванова Н.В. Социальное развитие детей в ДОУ. Издательство ТЦ « Сфера», 2008
9. Л.А. Козлова Я – человек. М. 1999г
10. Шипицына Л.М. Азбука общения, Издательство «Детство Пресс», 2003
11. Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. Издательство «Детство Пресс»,2003
12. Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. Издательство Москва - 2003
13. Вахрушев А.А. Здравствуй, мир! М.: «Баласс», 2003
14. Береснева З.И. Программа оздоровления детей в ДОУ. Издательство « Детство Пресс», 2003
15. Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей. М.: Просвещение, 2000г.
16. Борисенко М.Г. Бегаем. Прыгаем, ползаем. Издательство «Паритет». 2003
17. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. М. Мозаика-Синтез, 2009-2010
18. Аверин И.Е. Физкультурные минутки в ДОУ. Изд. «Айрис-Пресс», 2007
19. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
20. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
21. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.
22. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2005.
23. Козлова С.А. «Я - человек». Программа приобщения ребенка к социальному миру. М. 1996г
24. Стеркина Р.Б. Организация безопасности жизнедеятельности дошкольников. М.1998г
25. Буренина А.И. Гармония, СПб, 2008
26. Буренина А.И. Ритмическая мозаика. СПб, 2008

27. Каплунова И. Праздник каждый день. Издательство «Композитор» «Санкт – Петербург», 2011
28. Костина Э. Камертон, СПб, 2005
29. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
30. Казакова Т.Г. Развивайте у детей творчество. М.: 1985
31. Баранова Е.В. Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
32. Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
33. Халезова Н. Б. Лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной М., 2005
34. Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей рисованию, лепке, аппликации и игре. М, 1992
35. Доронова Т.Н. Развитие детей в изобразительной деятельности», Издательство «Детство Пресс»,2005
36. Дрезников М.Г. Программа художественно-творческой деятельности на встречу друг другу, Издательство «Линка - Пресс» 2007,
37. Швайко С.Г. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду, Издательство «Владос» 2006
38. Штанько И.В. Воспитание искусством в детском саду, Москва ТЦ -2007,
39. Волчкова В.Н. Конспекты занятий по изобразительной деятельности. Издательство «Детство Пресс»,2007
40. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
41. Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом. Спб., 1996
42. Кислова Т.Р. «По дороге к азбуке». Методические рекомендации для воспитателей, логопедов, учителей и родителей к частям 1 и 2, - М: Баланс, Издательский Дом РАО, 2007
43. Ушакова А.С. Развитие речи детей дошкольного возраста. Москва ТЦ -2005
44. Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. Спб., 1996
45. Комратова Н.Г. Учимся говорить правильно, Сфера 2003
46. Волчкова В.Н. Конспекты по развитию речи. Издательство «Учитель» 2010
47. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в ДОУ. Издательство «Учитель», 2009
48. Павлова Н.А. Раннее детство: развитие речи и мышления. ТЦ « Сфера», 2003 г
49. Маханева Театрализованные занятия в ДОУ. Москва ТЦ -2004,
50. Петерсон Л.Г. Раз - ступенька, два – ступенька. М.: «Баланс», 2010
51. Математика от 3-7 / Авт.-сост. З.А. Михайлова. - Издательство «Детство Пресс», 2007
52. Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. - СПб.: «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2001
53. Юзбекова И.Т. Ступеньки творчества (логическое мышление).
54. Новикова В.П. Математика в детском саду для старших дошкольников.
55. Носова В.А. Логика и математика для дошкольников.
56. Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно.
57. Петерсон Л.Г. Раз – ступенька, два – ступенька. – М.: «Баланс», 2010
58. Шорыгина Т.А. Беседы о пространстве и времени, 2009
59. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в разных возрастных группах детского сада. М.; Мозаика-Синтез, 2007-2010.
60. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7лет. Сфера2012
61. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. Москва ТЦ, -2005
62. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Мозаика-Синтез, 2007
63. Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. - Москва Изд. «ГНОМ»2005.
64. Т.Б.Филичева, Г.В. Чиркина. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием.

65. Коноваленко В.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. - Москва Изд. «ГНОМ и Д», 2001
66. Коноваленко В.В., Коноваленко Т.В. Пособие для логопедов. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР. - Москва Изд. «ГНОМ и Д»2004
67. Агронович З.Е. Преодоление лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. СПб.: «Детство – Пресс»,2002
68. «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи» СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.

## Приложение №1

### Перспективный план по национально-региональному компоненту в группе «Чиполлино» (на 1 год).

| Месяц    | Тема   | Формы и методы работы с детьми  |
|----------|--|---|
| Сентябрь | «Мой город – место, где я живу» (микрорайон). Дать первоначальные представления о Гусиноозерске, как о городе, месте в котором мы живем. | Рассматривание альбома «Мой город - Гусиноозерск»;<br>Дидактические игры;<br>Игровая ситуация «Поездка в гости к бабушке в деревню» (рассказать бабушке о городе, из которого они приехали, чем он отличается от деревни);<br>Сюжетно – ролевая игра «Прогулка по городу на автобусе»<br>Строительная игра: «Улица нашего города» |
| Октябрь  | «Город трудится».  | Экскурсии по детскому саду  |

|         |   |  |
|---------|---|--|
|         | <p>Познакомить детей с профессиями работников детского сада и ближайшего социального окружения. Формировать представления о пользе их труда для горожан.</p>  | <p>Наблюдения за трудом взрослых в детском саду<br/>Видео «Труд взрослых»<br/>Дидактические игры «Кому, что надо для работы», «Что за чем и др.»<br/>Сюжетно – ролевые игры.</p>   |
| Ноябрь  | <p>«Природа в городе»<br/>Формирование представлений о природных объектах, находящихся на территории города (зеленая зона детского сада, улицы и лесопарки города) и вокруг него (озеро Гусиное и Байкал, тайга и её обитатели).<br/>Познакомить с животными, живущими в городе: домашние животные, птицы, насекомые. Формировать эмоционально – ценностное отношение к природе родного края.</p> | <p>Ситуативные беседы<br/>Рассказ воспитателя<br/>Рассматривание иллюстративного материала<br/>Дидактические игры «Мамы и детеныши», «Кто где живет»,<br/>Видеофрагменты фильмов о флоре и фауне Бурятии и города Гусиноозерска в летний и зимний периоды.</p> |
| Декабрь | <p>«Птичьи хлопоты»<br/>Птицы на участке детского сада: синичка, снегирь;<br/>Птицы в городе: ворона, воробей, голубь, сорока.</p>  | <p>Чтение художественной литературы<br/>Аппликация из ватных дисков «Снегирь на ветке»<br/>Наблюдение за птицами на прогулке.</p>  |
| Январь  | <p>«Зверинными тропами»<br/>Животные Бурятии, сибирской тайги, их детеныши, места обитания, особенности питания, как готовятся к зиме.</p>  |  |

## Приложение № 2

### ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ.

#### Средняя группа «Чиполлино» на 2019-2020 уч.год

| Месяц | Тема | Форма работы | Ответственные |
|-------|------|--------------|---------------|
|-------|------|--------------|---------------|



|                 |   |   |   |
|-----------------|---|---|---|
| <p>Сентябрь</p> | <p>1. Фоторепортаж «Воспоминания о лете!»<br/>Поделиться воспоминаниями о лете, заинтересовать лучшими местами отдыха на следующий год.</p> <p>2. Выставка «Дары природы».<br/>Совместно приготовить осенний урожай для выставки, интересно оформить, используя стихи.</p> <p>3. Выявление запросов, интересов и пожеланий при организации образовательных и воспитательных услуг в ДОУ.</p> <p>4. «Начало путешествий страну знаний».<br/>Знакомство с группой, воспитателями.<br/>Начало учебного года.<br/>Нацелить, приобщить родителей к активной, совместной работе в новом учебном году.</p> | <p>Оформление фотовыставки, выбор информации.</p> <p>Объявление, приглашения, оформление.</p> <p>Анкетирование родителей.</p> <p>Групповое родительское собрание.<br/>Беседы. Обсуждения.</p>   | <p>Родители и дети, воспитатели.</p> <p>Родители и дети.</p> <p>Воспитатели:</p> <p>Воспитатели:</p>  |
| <p>Октябрь</p>  | <p>1. «Здравствуй осень, золотая».</p> <p>2. «О здоровье всерьёз»<br/>А) Профилактика гриппа и ОРВИ<br/>Б). «Я не хочу в детский сад» (проблемные ситуации)</p> <p>3. День добрых дел «<i>Наши меньшие друзья!</i>»<br/>Привлечь родителей к нравственному воспитанию детей, совместному труду; сплочение детского и взрослого коллектива.</p>  | <p>Оформление выставки рисунками на осеннюю тему.<br/>Привлечь родителей к совместному труду со своими детьми.</p> <p>Медицинская страничка:<br/>А) Оформление папки-передвижки, планшетов.<br/>Б) Психологический журнал.</p> <p>Беседы, схемы, статьи: «Кормушки и как их сделать!», «Домики для птиц!»</p> | <p>Воспитатели, Овсянкина М.А., Шарипова Н.В., родители, дети.</p> <p>Воспитатели группы: совместно с мед. работником Власовой А.И.</p> <p>Воспитатели, родители.</p> |

|         |   |   |  |
|---------|---|---|--|
| Ноябрь  | <p>1. «Развитие речи через театрализованную деятельность»</p> <p>2. «Особенности словаря для детей 4-5 лет».</p> <p>3. «Моя мамочка» ко дню матери</p>  | <p>Консультация логопеда (по желанию родителей)</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>Оформление праздничной открытки, подготовка концерта для мам.</p>  | <p>Логопед Овчинникова И.В</p> <p>Воспитатели группы, дети, муз. руководитель.</p>   |
| Декабрь | <p>1. «Здравствуй зимушка-зима»</p> <p>2. «Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста»<br/>Познакомить родителей с разновидностью игр – сюжетно – ролевой, и дать знания об её ведении, материалах, задачах.</p> <p>3. а) «Новогодние вкусняшки»<br/>Приобщить малоактивных родителей к совместной групповой деятельности, дать возможность всем семьям проявить творчество, воспитывать желание порадовать всех на празднике, сплочённость.<br/>Б) «Шведский стол»</p> <p>4. «Новый год стучится в двери». Совместный праздник детей, родителей и педагогов.</p> | <p>Оформление выставки рисунками на зимнюю тему. Привлечь родителей к совместному труду со своими детьми.</p> <p>Оформление картотеки сюжетно-ролевых игр дома и в детском саду.<br/>Статья «Чему учит сюжетно – ролевая игра!»<br/>Пополнение с. р. игр в группе пособиями</p> <p>А) Конкурс новогодних кулинарных рецептов.<br/>Папка с советами по приготовлению и оформлению новогодних блюд.</p> <p>Б) Дегустация на совместном празднике «Новый год»!</p> <p>Оформление группы: плакаты, открытки с поздравлениями.</p> | <p>Воспитатели, родители, дети.</p> <p>Воспитатели группы, родители.</p> <p>Родители, дети.</p> <p>Воспитатели Овсянкина М.А., Шарипова Н.В., музыкальный руководитель, дети и родители.</p> |
| Январь  | 1. «Зимние игры в праздничные дни»  | <p>Оформление фотовыставки зимних прогулок с детьми во время каникул.<br/>Развивать желание</p>   | Родители и дети, воспитатели группы.   |

|         |   |  |   |
|---------|---|--|---|
|         | <p>2. а) «Тревожный ребенок»</p> <p>Б) «Жестокое обращение с детьми: что это такое?», «Четыре заповеди мудрого родителя!»</p>                           | <p>родителей и детей в совместно деятельности проводить отдых, воспитывать интерес к совместному труду и играм со снегом.</p> <p>А) Консультация психолога.<br/>Б) Оформление папки-передвижки и памятки для родителей.</p>  | <p>Психолог Тарнюева Ю.Е., воспитатели группы.</p>  |
| Февраль | <p>«Я тебя люблю»</p> <p>«Наши замечательные папы».</p> <p>«Лучше папы в мире нет».</p>   | <p>Валентинка с сюрпризом для родных руками ребенка, посвящается дню святого Валентина.</p> <p>Оформление фотовыставки, семейных газет, посвященных Дню Защитника Отечества ребенка. Развивать желание порадовать пап своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями; с участием мам.</p> <p>Совместный спортивно-музыкальный праздник пап и детей.</p> | <p>Воспитатели и дети.</p> <p>Мамы, дети и воспитатели.</p> <p>Родители, воспитатели группы, музыкальный и физкультурный работники.</p> |
| Март    | <p>«Весенняя капель»</p> <p>«Бабушек мы крепко любим, мамой сильно дорожим». Поздравления мам, бабушек с праздников весны.<br/>“Самые обаятельные и</p> | <p>Оформление выставки рисунками на весеннюю тему. Привлечь родителей к совместному труду со своими детьми.</p> <p>Праздничный утренник, посвященный Дню 8 марта.</p>  | <p>Воспитатели, родители, дети.</p> <p>Воспитатели: Овсянкина М.А., Шарипова Н.В., музыкальный руководитель, дети и</p>                 |

|        |   |   |   |
|--------|---|---|---|
|        | <p>привлекательные!».</p> <p>27 марта день театра<br/>«Сказка для всех!»</p>  | <p>Оформление фотовыставки, развивать желание порадовать мам своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями.</p> <p>Театрализованный вечер с участием детей и родителей.</p> <p>Приобщение семьи к театру, развивать желание поучаствовать в совместной театральной деятельности.</p>  | <p>мамы.</p> <p>Воспитатели и дети.</p> <p>Воспитатели, муз. руководитель, дети, родители</p>   |
| Апрель | <p>«Игра - это серьезно».</p> <p>А) «Игры и упражнения для развития речи детей».</p> <p>Б) «Играйте вместе с детьми» (взаимоотношения взрослого и ребёнка в игре).</p> <p>В) «Какие подвижные игры нужны детям пятого года жизни?»</p>                              | <p>Консультация. Обмен опытом.</p> <p>А) Папка-передвижка.</p> <p>Б) Сообщение психолога.</p> <p>В) Оформление мини-выставки подвижных игр.</p>   | <p>Воспитатели:<br/>Овсянкина М.А., Шарипова Н.В., Психолог Тарнюева Ю.Е.</p> <p>Физ. руководитель Громкова Ю.И., воспитатели группы.</p>   |
| Май    | <p>«Как вы оцениваете работу сотрудников детского сада?»</p> <p>«Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год?»</p> <p>«Семейное путешествие»</p> <p>Озеленение и благоустройство участка совместно с родителями.</p> <p>«Организация летнего отдыха»</p> | <p>Анкетирование родителей.</p> <p>Итоговое групповое родительское собрание.</p> <p>Организация совместного выезда на природу.</p> <p>Воспитывать дружеские отношения между детьми и родителям, воспитателями.</p> <p>Привлечь родителей к подготовке группы, участка к летнему периоду работы. Дать возможность проявить единство, творчество и заинтересованность в благоустройстве</p> | <p>Старший воспитатель Шевцова О.А.</p> <p>Воспитатели:<br/>Овсянкина М.А., Шарипова Н.В., родители.</p> <p>Воспитатели, дети, родители.</p> <p>Воспитатели, родители, завхоз.</p> <p>Воспитатели группы.</p> |

|  |  |                              |  |
|--|--|------------------------------|--|
|  |  | участка.<br>Папка-передвижка |  |
|--|--|------------------------------|--|

## Сетка НОД

### *Понедельник*

Познавательное развитие

1.ФЭМП

9.10.- 9.30

Художественно-эстетическое развитие

2. Музыкальное

9.40.-10.00

### *Вторник*

Речевое развитие

1. развитие речи

9.10.-9.

Художественно-эстетическое

2.Рисование

3. Конструирование

15.30.15.50

### *Среда*

Познавательное развитие

1. Развитие речи 9.10.-9.50 ( подгруппами)

Физическое развитие

2. Физкультурное

10.05.-10.25

Познавательное развитие

3. Окружающий мир

### *Четверг*

Социально-коммуникативное развитие

1. ОБЖ / валеология 9.10.-9.30

Художественно-эстетическое развитие

2. Лепка 9.35.- 9 .55

Физическое развитие

Бассейн (подгруппами)

10.10 -10.30 - 1 подгруппа

10.30. – 10.50- 2 подгруппа

### *Пятница*

Художественно-эстетическое  
развитие

1.Музыкальное 9.15.-9.35

2. Апликация/ ручной труд

9.40.-10.00